

ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ ΜΕ ΤΙΤΛΟ:
Ο ΠΕΡΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ (ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΤΙΚΟΣ) ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ 2020,
ΠΟΥ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΝΟΜΟΥΣ ΤΟΥ 1999
ΕΩΣ 2019

Συνοπτικός
τίτλος.

86(Ι) του 1999
51(Ι) του 2000
5(Ι) του 2001
131(Ι) του 2001
199(Ι) του 2002
228(Ι) του 2002
52(Ι) του 2005
128(Ι) του 2005
148(Ι) του 2006
156(Ι) του 2006
27(Ι) του 2007
154(Ι) του 2007
166(Ι) του 2007
2(Ι) του 2009
50(Ι) του 2009
98(Ι) του 2009
47(Ι) του 2010
120(Ι) του 2010
29(Ι) του 2011
136(Ι) του 2011
218(Ι) του 2012
94(Ι) του 2013
142(Ι) του 2013
172(Ι) του 2013
50(Ι) του 2015
79(Ι) του 2015
104(Ι) του 2015
129(Ι) του 2016
162(Ι) του 2017
22(Ι) του 2018
45(Ι) του 2018
18(Ι) του 2019
19(Ι) του 2019
137(Ι) του 2019

1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί Κοινοτήτων (Τροποποιητικός) (Αρ.1) Νόμος του 2020 και θα διαβιβάζεται μαζί με τους περί Κοινοτήτων Νόμους του 1999 έως 2019 (που στο εξής θα αναφέρονται ως ο «βασικός νόμος») και ο βασικός νόμος και ο παρών Νόμος θα αναφέρονται μαζί ως οι περί Κοινοτήτων Νόμοι του 1999 έως 2020 (Αρ.1).

Τροποποίηση
του άρθρου 2
του βασικού
νόμου.

2. Το άρθρο 2 του βασικού νόμου τροποποιείται:

(α) Με τη διαγραφή της ερμηνείας των όρων «κινηματογραφική παράσταση» και «παράσταση πάνω σε σκηνή», και

- (β) με την προσθήκη στην κατάλληλη αλφαβητική σειρά του νέου όρου «δημόσιο θέαμα» ως ακολούθως:

«"δημόσιο θέαμα" σημαίνει παράσταση εικόνων ή άλλων οπτικών αποτελεσμάτων που εμφανίζονται από κινηματογράφο ή άλλη συσκευή είτε αυτή συνοδεύεται από ομιλούμενες λέξεις είτε όχι, τραγωδία, κωμωδία, φάρσα, όπερα, μελόδραμα, διάλογο, παντομίμα, τσίρκο, χορό, τραγούδι, μουσική ή άλλη δημόσια ψυχαγωγία παρόμοιας φύσης, θεατρική, χορευτική, μουσική παράσταση ή οποιαδήποτε πολιτιστική, κοινωνική, ψυχαγωγική, αθλητική δραστηριότητα ή οποιοδήποτε θέαμα στο οποίο το κοινό γίνεται δεκτό».

Τροποποίηση
του άρθρου 83
του βασικού
νόμου.

3. Το άρθρο 83 του βασικού νόμου τροποποιείται:

- (α) Με την διαγραφή της τελείας στο τέλος της παραγράφου (ιε) και την αντικατάστασή της με άνω και κάτω τελεία, και με την προσθήκη αμέσως μετά της ακόλουθης επιφύλαξης:

«Νοείται ότι τα έξοδα των εργασιών ανύψωσης φρεατίων, μετακίνησης ή υπογειοποίησης δικτύων και γενικά μετακίνησης οποιουδήποτε άλλου εξοπλισμού αρχών κοινής ωφελείας εξαιτίας οδικών βελτιωτικών έργων στις κοινότητες, θα επιβαρύνουν την αρχή κοινής ωφελείας στην οποία ανήκουν τα επηρεαζόμενα δίκτυα, φρεάτια ή άλλος εξοπλισμός.», και

- (β) με την προσθήκη αμέσως μετά το τέλος της παραγράφου (λ) της νέας παραγράφου (μ) ως ακολούθως:

«(μ) καθόσον αφορά δημόσια θέμα,-

- (i) να επιβάλλει και να εισπράττει, τηρουμένων των

διατάξεων του άρθρου 93, τέλος δημόσιου θεάματος, το οποίο θα υπολογίζεται σε ποσοστό που δεν θα υπερβαίνει το 10% επί του αντιτίμου που καταβάλλεται για την είσοδο σε οποιοδήποτε χώρο δημοσίου θεάματος, που προσφέρεται σε οποιονδήποτε μέρος στο οποίο προσέρχεται κοινό,

- (ii) να προνοεί ότι κανένα πρόσωπο δεν μπορεί, επί πληρωμή ή μη, να εισέρχεται σε οποιοδήποτε δημόσιο θέαμα, παρά μόνο με εισιτήριο χαρτοσημασμένο ή σημειωμένο κατά τρόπο τέτοιο ώστε να φαίνεται ότι το τέλος έχει καταβληθεί,
- (ii) να καθορίζει τον τρόπο με τον οποίο το τέλος θα εισπράττεται και θα καταβάλλεται,
- (iv) να εξαιρεί από την υποχρέωση καταβολής τέλους. ή μέρος αυτού, περιπτώσεις δημόσιου θεάματος των οποίων οι εισπράξεις, στο σύνολό τους ή μερικώς διατίθενται για φιλανθρωπικούς, εκπαιδευτικούς ή αγαθοεργούς σκοπούς ή για την προώθηση των αθλημάτων και/ή εν γένει για την προαγωγή του αθλητισμού.»

Τροποποίηση του άρθρου 93 του βασικού νόμου.

4. Η παράγραφος (α) του εδαφίου (1) του άρθρου 93 του βασικού νόμου τροποποιείται με τη διαγραφή της φράσης: «οποιαδήποτε θεατρική, χορευτική, κινηματογραφική ή μουσική παράσταση ή για οποιαδήποτε πολιτιστική, κοινωνική, ψυχαγωγική, αθλητική δραστηριότητα ή για οποιοδήποτε θέαμα στο οποίο το κοινό γίνεται δεκτό» (πρώτη, δεύτερη και τρίτη γραμμή) και την αντικατάστασή της με τη φράση «οποιοδήποτε δημόσιο θέαμα,».

Τροποποίηση
του άρθρου 116
του βασικού
νόμου.

5. Το εδάφιο (1) του άρθρου 116 του βασικού νόμου τροποποιείται με την διαγραφή της τελείας στο τέλος της παραγράφου (ζ) αυτού και την αντικατάσταση του με κόμμα και με την προσθήκη αμέσως μετά της νέας παραγράφου (η), ως ακολούθως:

«(η) προνοώντας για την επιβολή και είσπραξη τέλους δημόσιου θεάματος.».