

# Ο ΠΕΡΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΝΟΜΟΣ

## Κανονισμοί δυνάμει του άρθρου 35

Κεφ. 31  
48 του 1964  
32 του 1973  
92(I) του 1995  
4(I) του 1996  
33(I) του 1997  
120(I) του 2005  
41(I) του 2006  
103(I) του 2012  
200(I) του 2014  
16(I) του 2017  
138(I) του 2017.

Το Υπουργικό Συμβούλιο, ασκώντας τις εξουσίες που του χορηγούνται από το άρθρο 35 του περί Αρχαιοτήτων Νόμου, εκδίδει τους ακόλουθους Κανονισμούς:

Συνοπτικός  
τίτλος.

Δ.Ν. Τόμος Ι,  
Σελ. 45  
Επίσημη Εφημερίδα  
της Κυβέρνησης,  
Παράρτημα Τρίτο(I):  
10.10.1963  
15.9.1967  
3.5.1968  
30.1.1970  
13.3.1970  
26.5.1978  
10.11.1978  
6.6.1982  
27.12.1986  
2.6.1989  
24.11.1995  
31.3.2006  
23.2.2007  
6.6. 2008  
20.07.2012  
3.10.2013  
15.6.2018  
3.5.2019.

1. Οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται ως οι περί Αρχαιοτήτων (Τροποποιητικοί) Κανονισμοί του 2022 και θα διαβάζονται μαζί με τους περί Αρχαιοτήτων Κανονισμούς του 1956 μέχρι 2019 (που στο εξής θα αναφέρονται ως οι «βασικοί Κανονισμοί») και οι βασικοί κανονισμοί και οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται μαζί ως οι περί Αρχαιοτήτων Κανονισμοί του 1956 μέχρι 2021.

Αντικατάσταση  
του Κανονισμού  
16 των βασικών  
κανονισμών.

2. Ο Κανονισμός 16 των βασικών κανονισμών αντικαθίσταται από τον νέο Κανονισμό 16 ως ακολούθως:

«Τέλη 16.-(1) Η είσοδος στα Μουσεία που αναγράφονται στο εισόδο.  
Μέρος Ι του Τρίτου Παραρτήματος είναι ελεύθερη και δωρεάν.  
Τρίτο Παράρτημα,  
Μέρος Ι.

Τρίτο  
Παράρτημα,  
Μέρος II.

(2) Τα τέλη εισόδου που αναγράφονται στο Μέρος II του Τρίτου Παραρτήματος καταβάλλονται για την είσοδο στα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία που καθορίζονται στο εν λόγω Παράρτημα:

Νοείται ότι, λόγω της Τουρκικής εισβολής στη Δημοκρατία τον Ιούλιο του 1974 και της μέχρι σήμερα συνεχιζόμενης κατοχής εδαφών της Δημοκρατίας από τα τουρκικά στρατεύματα, τα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία του Τρίτου Παραρτήματος που βρίσκονται εντός των κατεχομένων ως άνω εδαφών στις πόλεις και επαρχίες Λευκωσίας, Κερύνειας και Αμμοχώστου, παραμένουν κλειστά για τους επισκέπτες.

(3) Τα τέλη ανά επίσκεψη που καθορίζονται στο Μέρος II του Τρίτου Παραρτήματος μειώνονται κατά είκοσι τοις εκατόν (20%), εάν ο επισκέπτης αποτελεί μέλος ομάδας μεγαλύτερης των δέκα (10) προσώπων που συμμετέχουν σε οργανωμένη εκδρομή:

Νοείται ότι, εάν σε Αρχαίο Μνημείο στεγάζεται οποιοδήποτε Μουσείο, τότε το τέλος που καταβάλλεται για είσοδο στο Αρχαίο Μνημείο ισχύει και ως τέλος εισόδου στο Μουσείο αυτό:

Νοείται περαιτέρω ότι, η μείωση αυτή ισχύει και για τα δελτία εισόδου μιας ή τριών ή επτά ημερών.

(4) Αντί των τελών, που καθορίζονται στο Τρίτο Παράρτημα ο Διευθυντής δύναται να εκδίδει ημερήσιο δελτίο εισόδου, το οποίο ισχύει για περίοδο μιας ημέρας έναντι τέλους οκτώμισι ευρώ (€8,50) ή τριήμερο δελτίο εισόδου, το οποίο ισχύει για περίοδο τριών (3) ημερών

έναντι τέλους δεκαεπτά ευρώ (€17,00), ή εβδομαδιαίο δελτίο εισόδου το οποίο ισχύει για περίοδο επτά (7) ημερών έναντι τέλους είκοσι πέντε ευρώ (€25,00), με βάση το οποίο ο κάτοχός του μπορεί, κατά τη διάρκεια της ισχύος του, να επισκέπτεται οποιαδήποτε από τα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία που περιέχονται στο Μέρος II του Τρίτου Παραρτήματος, νοουμένου ότι το δελτίο εισόδου δεν θα χρησιμοποιείται για περισσότερες από μια επισκέψεις στο ίδιο Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο.

Τρίτο  
Παράρτημα,  
Μέρος III.

(5) Κατά τη διάρκεια της Διεθνούς Ημέρας Μνημείων και Χώρων στις 18 Απριλίου κάθε έτους, και της Διεθνούς Ημέρας/Νύκτας Μουσείων στις 18 μέχρι 19 Μαΐου κάθε έτους, η είσοδος στα Αρχαία Μνημεία και Μουσεία που καθορίζονται στο Μέρος III του Τρίτου Παραρτήματος είναι ελεύθερη και δωρεάν.

Τρίτο  
Παράρτημα,  
Μέρος IV.

(6) Ο Διευθυντής δύναται, στις περιπτώσεις που καθορίζονται στην παράγραφο (7) του παρόντος Κανονισμού, να εκδίδει δελτίο ελεύθερης εισόδου, κατόπιν υποβολής αίτησης σύμφωνα με τον τύπο που καθορίζεται στο Μέρος IV του Τρίτου Παραρτήματος, με βάση το οποίο ο κάτοχος του μπορεί, κατά τη διάρκεια της ισχύος του δελτίου, να επισκέπτεται οποιαδήποτε από τα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία:

Νοείται ότι το δελτίο εισόδου δεν δύναται να χρησιμοποιείται για περισσότερες από μια επισκέψεις στο ίδιο Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο.

(7) Ο Διευθυντής δύναται να εκδίδει δελτίο ελεύθερης εισόδου σε οποιοδήποτε Μουσείο ή Αρχαίο Μνημείο, η περίοδος ισχύος του οποίου δεν υπερβαίνει τους έξι (6)

μήνες, στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- (α) σε επίσημους προσκεκλημένους του Κράτους ή ημικρατικών οργανισμών,
- (β) σε πρεσβείες,
- (γ) σε οποιοδήποτε αρχαιολόγο ή σπουδαστή της αρχαιολογίας,
- (δ) σε οργανωμένες ομάδες διδασκάλων, ανθρώπων των γραμμάτων, επιστημόνων, καλλιτεχνών, δημοσιογράφων ή αθλητών,
- (ε) σε οργανωμένες ομάδες αξιωματικών ή οπλιτών οποιασδήποτε ναυτικής, στρατιωτικής ή αεροπορικής δύναμης φιλικής χώρας,
- (στ) σε ομάδες σπουδαστών ή φοιτητών ημεδαπών ή αλλοδαπών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, οι οποίοι συνοδεύονται από τους εκπαιδευτικούς τους, και
- (ζ) σε άτομα ή ομάδες ατόμων που συμμετέχουν σε συνέδρια και είναι προσκεκλημένοι κυβερνητικών τμημάτων ή ημικρατικών οργανισμών ή δημοτικών αρχών.

(8) Ο Υπουργός δύναται, όταν κατά την κρίση του, όταν το δημόσιο συμφέρον το απαιτεί, να επιτρέπει την δωρεάν είσοδο στα Μουσεία ή Αρχαία Μνημεία σε άτομα ή ομάδες ατόμων.»

18 των βασικών  
Κανονισμών.

νέο Κανονισμό 18 ως ακολούθως:

«Δωρεάν  
είσοδος.

18. Δωρεάν είσοδο στα Μουσεία και Αρχαία Μνημεία δικαιούνται:

- (α) Οποιοδήποτε πρόσωπο το οποίο επισκέπτεται αυτά τα Μουσεία ή Αρχαία Μνημεία κάτω από κάποια νόμιμη επαγγελματική ιδιότητα για εξυπηρέτηση αναγκών συντήρησης ή διαχείρισής τους,
- (β) παιδιά κάτω των δώδεκα (12) ετών, όταν συνοδεύονται από ένα κηδεμόνα,
- (γ) οργανωμένες σχολικές ομάδες και οι δάσκαλοι που τις συνοδεύουν,
- (δ) εθνοφρουροί, μαθητές, φοιτητές και άνεργοι,
- (ε) άτομα που έχουν κατοχή τους κάρτα μέλους ICOM (International Council of Museums) ή κάρτα μέλους ICOMOS (International Council of Monuments and Sites) με πληρωμένα ετήσια τέλη όπου αυτά προβλέπονται,
- (στ) πολύτεκνες οικογένειες.
- (ζ) άτομα που έχουν στην κατοχή τους Ευρωπαϊκή Κάρτα Αναπηρίας και οι συνοδοί των ατόμων που έχουν στην κατοχή τους Ευρωπαϊκή Κάρτα Αναπηρίας με σήμανση «Α»,
- (η) λήπτες δημόσιου βοηθήματος και/ή λήπτες

## Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος.

(θ) οικογένειες με τρία παιδιά, και

(ι) συνταξιούχοι.».

Τροποποίηση του Κανονισμού 20 των βασικών Κανονισμών.

4. Ο Κανονισμός 20 των βασικών Κανονισμών τροποποιείται:

(α) Με την αντικατάσταση της επιφύλαξης του εδαφίου 2 ως ακολούθως:

Πέμπτο  
Παράρτημα,  
Μέρος Ι.

«Νοείται ότι, για το σκοπό αυτό οποιοδήποτε πρόσωπο οφείλει να υποβάλει τουλάχιστον ένα (1) μήνα προηγουμένως στο Τμήμα Αρχαιοτήτων, αίτηση σύμφωνα με τον τύπο που καθορίζεται στο Μέρος Ι του Πέμπτου Παραρτήματος.» και

(β) με την αντικατάσταση της υποπαραγράφου (iv), του εδαφίου (3) ως ακολούθως:

Πέμπτο  
Παράρτημα,  
Μέρος ΙΙ.

«(iv) να επιβάλλει την πληρωμή τέλους χρήσεως σύμφωνα με το Μέρος ΙΙ του Πέμπτου Παραρτήματος καθώς και δικαιώματα του Τμήματος Αρχαιοτήτων πριν από την πραγματοποίηση της αιτούμενης χρήσης.».

Τροποποίηση των βασικών κανονισμών με την προσθήκη του νέου Κανονισμού 20Δ.

5. Οι βασικοί κανονισμοί τροποποιούνται με την προσθήκη, αμέσως μετά τον Κανονισμό 20Γ' του νέου Κανονισμού 20Δ' ως ακολούθως:

«Τέλεση πολιτικών γάμων.

20Δ'-(1) Ανεξάρτητα από τις διατάξεις των Κανονισμών 20, και 20Α μέχρι 20Γ, Αρχαίο Μνημείο

Έκτο  
Παράρτημα.

που αναγράφεται στο Έκτο Παράρτημα δύναται να χρησιμοποιείται και για την τέλεση πολιτικών γάμων.

Έβδομο  
Παράρτημα.

(2) Για τη χρήση των Αρχαίων Μνημείων του Έκτου Παραρτήματος για τέλεση πολιτικών γάμων απαιτείται η υποβολή αίτησης στο Τμήμα Αρχαιοτήτων, μέσω του οικείου Δήμου, τουλάχιστον ένα (1) μήνα πριν την προβλεπόμενη ημερομηνία τέλεσης του γάμου, στον τύπο που καθορίζεται στο Έβδομο Παράρτημα.

(3) Κατά την εξέταση κάθε αίτησης για χρήση Αρχαίου Μνημείου του Έκτου Παραρτήματος για τέλεση πολιτικού γάμου, ο Διευθυντής έχει εξουσία-

- (α) να ζητά από τον αιτητή να τροποποιήσει την αίτησή του ή οποιαδήποτε στοιχεία της και ειδικά την ημερομηνία ή την ώρα της τέλεσης του γάμου,
- (β) να απορρίπτει την αίτηση που υποβλήθηκε,
- (γ) να εγκρίνει την αίτηση με τέτοιους όρους, προϋποθέσεις ή δεσμεύσεις που ο Διευθυντής από καιρό εις καιρό, κατά την κρίση του, θεωρεί εύλογους ή αναγκαίους,
- (δ) να επιβάλλει την πληρωμή του τέλους χρήσης που καθορίζεται στο Έκτο Παράρτημα, πριν την τέλεση του γάμου.

(4) Η χρήση των αρχαίων μνημείων του Έκτου Παραρτήματος για τέλεση πολιτικών γάμων επιτρέπεται μόνο αφού δοθεί γραπτή έγκριση από το

Διευθυντή και νοουμένου ότι:

- (α) το Αρχαίο Μνημείο είναι διαθέσιμο και δεν θα χρησιμοποιηθεί για άλλη εκδήλωση,
- (β) η τελετή θα πραγματοποιείται κατά τις ώρες λειτουργίας του Αρχαίου Μνημείου που παραχωρείται.

(5) Κάθε πρόσωπο στο οποίο χορηγείται άδεια χρήσης Αρχαίου Μνημείου του Έκτου Παραρτήματος για τέλεση πολιτικού γάμου οφείλει να πληροί τις υποχρεώσεις που καθορίζονται στην παράγραφο (1) του Κανονισμού 20Α, με εξαίρεση τα καθοριζόμενα στην υποπαράγραφο (ζ) αυτού, καθώς και τις ακόλουθες πρόσθετες υποχρεώσεις -

- (α) μεριμνά όπως ο αριθμός ατόμων που θα παρευρεθεί στην τέλεση του πολιτικού γάμου περιορίζεται στο αριθμό που καθορίζεται για το κάθε Αρχαίο Μνημείο στο Έκτο Παράρτημα,
- (β) μεριμνά όπως κατά την τέλεση του πολιτικού γάμου δεν γίνεται ρίψη λουλουδιών, ρυζιού, «κονφετί», φωτοβολίδων και πυροτεχνημάτων ή οποιουδήποτε άλλου αντικειμένου ή υλικού.

(6) Οποιαδήποτε παράβαση των διατάξεων της παραγράφου (5), τιμωρείται, σε περίπτωση καταδίκης, με χρηματική ποινή που δεν υπερβαίνει τα διακόσια ευρώ (€200,00) για κάθε ημέρα ή μέρος της ημέρας κατά τη διάρκεια της οποίας συνεχίζεται η παράβαση.»



(7) Για τους σκοπούς του παρόντος Κανονισμού νοείται ότι στον όρος τελετή σημαίνει την τελετή τέλεσης πολιτικού γάμου.».

Τροποποίηση των βασικών κανονισμών με την τροποποίηση και προσθήκη Παραρτημάτων.

6. Τα Παραρτήματα των βασικών Κανονισμών τροποποιούνται ως ακολούθως-

Πίνακας.

- (α) το Τρίτο Παράρτημα, Μέρη I έως IV, των βασικών Κανονισμών αντικαθίσταται από το νέο Τρίτο Παράρτημα, όπως αυτό παρατίθεται στο Τμήμα Α΄ του Πίνακα των παρόντων Κανονισμών,
- (β) το Πέμπτο Παράρτημα, Μέρη I και II, των βασικών Κανονισμών αντικαθίσταται από το νέο Πέμπτο Παράρτημα, όπως αυτό παρατίθεται στο Τμήμα Β΄ του Πίνακα των παρόντων Κανονισμών, και
- (γ) με την προσθήκη αμέσως μετά το Πέμπτο Παράρτημα, του νέου Έκτου Παραρτήματος και του νέου Έβδομου Παραρτήματος, όπως αυτά παρατίθενται στο Τμήμα Γ΄ του Πίνακα των παρόντων Κανονισμών.

**ΠΙΝΑΚΑΣ**  
(Κανονισμός 6)

**ΤΜΗΜΑ Α΄**

**«ΤΡΙΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**  
**ΜΕΡΟΣ Ι**  
(Κανονισμός 16)

<b>Αυξ. Αρ.</b>	<b>Πόλη ή Χωριό</b>	<b>Μουσεία και Αρχαία Μνημεία</b>
<b>Α΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ</b>		
1.	Λευκωσία	Κυπριακό Μουσείο
2.	Λευκωσία	Εθνολογικό Μουσείο (Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου)
3.	Φικάρδου	Τοπικό Εθνολογικό Μουσείο
4.	Δάλι	Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίου Ιδαλίου και Αρχαιολογικός χώρος
5.	Ευρύχου	Μουσείο Κυπριακού Σιδηρόδρομου
<b>Δ΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ</b>		
1.	Λάρνακα	Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Λάρνακας
2.	Λεύκαρα	Τοπικό Εθνολογικό Μουσείο Παραδοσιακής Κεντητικής και Αργυροχοΐας
<b>Ε΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ</b>		
1.	Λεμεσός	Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Λεμεσού
2.	Επισκοπή	Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Κουρίου
<b>ΣΤ΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ</b>		
1.	Πάφος	Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Πάφου
2.	Γεροσκήπου	Μουσείο Λαϊκής Τέχνης

3. Πόλη Χρυσοχούς Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Μαρίου-Αρσινόης  
**ΜΕΡΟΣ II**

<b>Αυξ. Αρ.</b>	<b>Πόλη ή Χωριό</b>	<b>Μουσεία και Αρχαία Μνημεία</b>	<b>Τέλη ανά επίσκεψη (Ευρώ)</b>
---------------------	---------------------	-----------------------------------	---

**Α' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ**

- |    |             |   |      |
|----|-------------|---|------|
| 1. | Λευκωσία    | Μεσαιωνικά κτήρια παρά τον Καθεδρικό Ναό Αγ. Σοφίας, δηλαδή "Bedestan". "Chapter House" και "Musée Lapidaire" | 2,50 |
| 2. | Καραβοστάσι | Ο χώρος και τα κατάλοιπα της αρχαίας πόλης των Σόλων  | 2,50 |
| 3. | Λουτρός     | Ανάκτορο και Ιερά της αρχαίας Αίπειας στην τοποθεσία «Βουνί»  | 2,50 |
| 4. | Πολιτικό    | Αρχαιολογικός χώρος και «Βασιλικοί Τάφοι» της αρχαίας Ταμασού   | 2,50 |

**Β' ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΕΡΥΝΕΙΑΣ**

- |    |              |                              |      |
|----|--------------|------------------------------|------|
| 1. | Κερύνεια     | Κάστρο και Μουσείο Κερύνειας | 4,50 |
| 2. | Κερύνεια     | Μουσείο Λαϊκής Τέχνης        | 2,50 |
| 3. | Κάρμι        | Φρούριο Αγίου Ιλαρίωνος      | 2,50 |
| 4. | Κουτσοβέντης | Φρούριο Βουφαβέντο           | 2,50 |
| 5. | Μπέλλα-Πάις  | Αββαείο                      | 2,50 |

**Γ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ**

1.	Αμμόχωστος	Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Αμμοχώστου	2,50
2.	Αμμόχωστος	Μουσείο Πόλεως Αμμοχώστου	2,50
3.	Αμμόχωστος	Οχυρώσεις της πόλεως και ο «Πύργος του Οθέλλου»	2,50
4.	Αγ. Σέργιος	Μουσείο Αναπαραστάσεων	2,50
5.	Αγ. Σέργιος	Αρχαιολογικός χώρος Σαλαμίνας	4,50
6.	Αγ. Σέργιος	Νεκρόπολη της αρχαίας Σαλαμίνας	2,50
7.	Έγκωμη	Αρχαιολογικός χώρος της Έγκωμης	2,50
8.	Όβγορος	Φρούριο Καντάρας	2,50

#### Δ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

1.	Λάρνακα	Κάστρο Λάρνακας (Τοπικό Μεσαιωνικό Μουσείο)	2,50
2.	Λάρνακα	Αρχαιολογικός Χώρος Αρχαίου Κιτίου	2,50
3.	Πυργά	Βασιλικό Παρεκκλήσι	2,50
4.	Χοιροκοιτία	Νεολιθικός οικισμός	2,50
5.	Καλαβασός	Νεολιθικός οικισμός στη θέση Τέντα	2,50

#### Ε' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

1.	Λεμεσός	Κάστρο Λεμεσού (Μεσαιωνικό Μουσείο Κύπρου)	4,50
2.	Άγιος Τύχωνας	Αρχαιολογικός χώρος της αρχαίας πόλης της Αμαθούντας	2,50

3.	Επισκοπή	Αρχαιολογικός χώρος Κουρίου	4,50
4.	Επισκοπή	Ιερό Απόλλωνα Υλάτη	2,50
5.	Κολόσσι	Κάστρο Κολοσσίου	2,50

ΣΤ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ

1.	Πάφος	Κάστρο Πάφου	2,50
2.	Πάφος	Αρχαιολογικός χώρος Νέας Πάφου (ψηφιδωτά)	4,50
3.	Πάφος	Νεκρόπολη Νέας Πάφου, γνωστή ως «Τάφοι των Βασιλέων»	2,50
4.	Κούκλια	Αρχαιολογικός χώρος και Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιπάφου	4,50
5.	Πέγεια	Αρχαιολογικός χώρος Αγίου Γεωργίου Πέγειας	2,50
6.	Πέγεια	Αρχαιολογικός χώρος Μυκηναϊκού Αποικισμού της Κύπρου στη θέση Μάα-Παλαιόκαστρο	2,50

Αντί των πιο πάνω τελών, ο Διευθυντής δύναται να εκδίδει:

Ημερήσιο Δελτίο Εισόδου έναντι τέλους	€8,50
Τριήμερο Δελτίο Εισόδου έναντι τέλους	€17,00
Εβδομαδιαίο Δελτίο Εισόδου έναντι τέλους	€25,00

## ΜΕΡΟΣ ΙΙΙ

**Χώροι για τους οποίους παραχωρείται δωρεάν είσοδος κατά τη Διεθνή Ημέρα Μνημείων και Χώρων (18 Απριλίου):**

<b>Αυξ.</b>	<b>Πόλη ή Χωριό</b>	<b>Αρχαία Μνημεία</b>
<b>Α' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ</b>		
1.	Πολιτικό	Αρχαιολογικός χώρος και «Βασιλικοί Τάφοι» της αρχαίας Ταμασού
<b>Β' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ</b>		
1.	Λάρνακα	Αρχαιολογικός Χώρος Αρχαίου Κιτίου
2.	Πυργά	Βασιλικό Παρεκκλήσι
3.	Χοιροκοιτία	Νεολιθικός οικισμός
4.	Καλαβασός	Νεολιθικός οικισμός στη θέση <i>Τέντα</i>
<b>Γ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ</b>		
1.	Άγιος Τύχωνας	Αρχαιολογικός χώρος της αρχαίας πόλης της Αμαθούντας
2.	Επισκοπή	Αρχαιολογικός χώρος Κουρίου
3.	Επισκοπή	Ιερό Απόλλωνα Υλάτη
4.	Κολόσσι	Κάστρο Κολοσσίου
<b>Δ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ</b>		
2.	Πάφος	Κάστρο Πάφου

3. Πάφος Αρχαιολογικός χώρος Νέας Πάφου (ψηφιδωτά)
4. Πάφος Νεκρόπολη Νέας Πάφου, γνωστή ως «Τάφοι των Βασιλέων»
6. Κούκλια Αρχαιολογικός χώρος και Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιπάφου
7. Πέγεια Αρχαιολογικός χώρος Αγίου Γεωργίου Πέγειας

**Χώροι για τους οποίους παραχωρείται δωρεάν είσοδος κατά τη Διεθνή  
Ημέρα/Νύκτα Μουσείων (18-19 Μαΐου):**

<b>Αυξ.</b>	<b>Πόλη ή Χωριό</b>	<b>Μουσεία και Αρχαία Μνημεία</b>
		<b>Α' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ</b>
1.	Λάρνακα	Κάστρο Λάρνακας (Τοπικό Μεσαιωνικό Μουσείο)
		<b>Β' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ</b>
1.	Λεμεσός	Μεσαιωνικό Μουσείο Κύπρου (Κάστρο Λεμεσού)
		<b>Γ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ</b>
1.	Πέγεια	Αρχαιολογικός χώρος Μυκηναϊκού Αποικισμού της Κύπρου στη θέση Μάα-Παλαιόκαστρο



## ΜΕΡΟΣ IV

TA35Θ			
<b>ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ</b>			
Ο περί Αρχαιοτήτων Νόμος και οι δυνάμει αυτού εκδιδόμενοι Κανονισμοί			
<b>ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΑΔΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΑ ΜΝΗΜΕΙΑ</b>			
<b>1. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΙΤΗΤΗ:</b>			
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:			
ΙΔΙΟΤΗΤΑ:			
ΙΔΡΥΜΑ/ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ/ΕΤΑΙΡΕΙΑ:			
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:			
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:		ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΟΜΟΙΟΥΤΥΠΟΥ:	
<b>2. ΑΙΤΗΜΑ ΓΙΑ ΑΔΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ:</b>			
ΜΟΥΣΕΙΟ/Α:			
ΑΡΧΑΙΟ/Α ΜΝΗΜΕΙΟ/Α:			
ΣΚΟΠΟΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ:			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ:			
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ:	ΑΠΟ:		ΜΕΧΡΙ:
<b>3. ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ:</b> Με ατομική μου ευθύνη δηλώνω ότι τα στοιχεία που υποβάλλονται με αυτή την αίτηση είναι ορθά.			
ΥΠΟΓΡΑΦΗ:		ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:	
<b>Η ΠΑΡΟΥΣΑ ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΑΔΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΝΑ ΑΠΟΣΤΑΛΕΙ ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΚΑΤΩ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:</b>			
Διευθυντή Τμήματος Αρχαιοτήτων Μουσείου 1 Τ.Θ. 22024 1516 Λευκωσία Κύπρος			
Το δελτίο ελεύθερας εισόδου θα παραλαμβάνεται από το Τμήμα Αρχαιοτήτων στην πιο πάνω διεύθυνση. Στις εισόδους Μουσείων και Αρχαίων Μνημείων γίνεται αποδεκτό μόνο το πρωτότυπο δελτίο ελεύθερας εισόδου. ».			

## ΤΜΗΜΑ Β΄

### «ΠΕΜΠΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ (Κανονισμός 20) ΜΕΡΟΣ Ι

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:			
ΙΔΙΟΤΗΤΑ:			
ΙΔΡΥΜΑ/ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ/ΕΤΑΙΡΕΙΑ:			
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΑΙΤΗΤΗ (όπου ο αιτητής είναι νομικό πρόσωπο):			
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΝΟΜΙΚΗΣ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΤΟΥ ΑΙΤΗΤΗ (όπου ο αιτητής είναι νομικό πρόσωπο):			
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:			
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:		ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΟΜΟΙΟΤΥΠΟΥ:	
<b>1. ΑΙΤΗΜΑ ΓΙΑ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΑΦΟΡΑ:</b>			
ΑΡΧΑΙΟ ΜΝΗΜΕΙΟ:			
ΣΚΟΠΟΣ ΧΡΗΣΗΣ:			
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ:			
ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΧΡΗΣΗΣ: (ημερομηνία και ώρα)	ΑΠΟ	ΜΕΧΡΙ	
<b>2. ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ (σε περίπτωση νομικού προσώπου, η παρούσα αίτηση υπογράφεται από το κατά νόμο υπεύθυνο πρόσωπο το οποίο αντιπροσωπεύει τον αιτητή):</b>			
<p>Με την παρούσα δήλωση αναλαμβάνουμε την υποχρέωση, σε περίπτωση που θα μας χορηγηθεί από το Τμήμα Αρχαιοτήτων άδεια για χρήση του Αρχαίου Μνημείου, να συμμορφωνόμαστε και να τηρούμε, τόσο εμείς, όσο και ο οργανισμός που αντιπροσωπεύουμε, τους όρους, δεσμεύσεις, υποχρεώσεις και απαγορεύσεις της άδειας που θα μας χορηγηθεί και ακόμα αναλαμβάνουμε την υποχρέωση να συμμορφωνόμαστε και να τηρούμε το Νόμο και τους σχετικούς Κανονισμούς του Τμήματος Αρχαιοτήτων που διέπουν Αρχαίο Μνημείο, όσο και τις εκάστοτε οδηγίες του Τμήματος Αρχαιοτήτων και του εξουσιοδοτημένου αντιπροσώπου του. Τέλος αναλαμβάνουμε την υποχρέωση, προσωπικά και αλληλέγγυα με τον αιτητή, να αποζημιώνουμε το Τμήμα Αρχαιοτήτων για οποιαδήποτε ζημιά, απώλεια ή βλάβη που δυνατό να προκληθεί στο Αρχαίο Μνημείο ή τις εγκαταστάσεις του κατά τη διάρκεια που θα χρησιμοποιεί ο αιτητής ή εμείς από μέρους του αιτητή το Αρχαίο Μνημείο.</p>			
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΣΦΡΑΓΙΔΑ:		ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:	
<p>Η ΠΑΡΟΥΣΑ ΑΙΤΗΣΗ ΝΑ ΑΠΟΣΤΑΛΕΙ ΣΤΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ:  Μουσείου 1  1516 Λευκωσία, Κύπρος  Τηλεομοιότυπο: 22303148  Email: <a href="mailto:antiquitiesdept@da.mcw.gov.cy">antiquitiesdept@da.mcw.gov.cy</a></p>			

ΜΕΡΟΣ II  
ΤΕΛΗ ΧΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

Αυξ. Αρ.	Πόλη ή Χωριό	Αρχαία Μνημεία	Μέγ. Αριθ. ατόμων	Τέλη χρήσης (Ευρώ)
<b>Α' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ</b>				
1.	Λευκωσία	Εθνολογικό Μουσείο (Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου) • Εξωτερικός χώρος	300	.....
<b>Β' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ</b>				
1.	Λάρνακα	Κάστρο Λάρνακας • Εξωτερικός χώρος	300	.....
2.	Λάρνακα	Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίου Κιτίου • Αρχαιολογικός Χώρος • Πλακόστρωτος χώρος έξω από Κέντρο Επισκεπτών	400 150	..... .....
<b>Γ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ</b>				
1.	Λεμεσός	Κάστρο Λεμεσού (Μεσαιωνικό Μουσείο Κύπρου) • Εξωτερικός χώρος	200	.....
2.	Επισκοπή	Αρχαίο Θέατρο Κουρίου	1500	.....
3.	Κολόσσι	Κάστρο Κολοσσίου • Εσωτερικός χώρος • Εξωτερικός χώρος • Χώρος στάθμευσης	120 200 400	..... ..... .....
<b>Δ' ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ</b>				
1.	Πάφος	Κάστρο Πάφου • Εσωτερικός χώρος	70	.....
2.	Πάφος	Αρχαίο Ωδείο	700	.....

3.	Κούκλια	Αγρέπαυλη Κουκλιών		
		• Εξωτερικός χώρος και αυλή	400	.....
		• Μεσαιωνική Αίθουσα	120	.....

## ΤΜΗΜΑ Γ΄

«ΕΚΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ  
(Κανονισμός 20Δ΄)

Αυξ. Αρ.	Πόλη ή Χωριό	Μουσεία και Αρχαία Μνημεία	Αρ. ατόμων	Τέλη χρήσης (Ευρώ)
<b>Α΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ</b>				
1.	Λευκωσία	Κτίριο του Πρώην Δημαρχείου στον προμαχώνα D'Avilla <ul style="list-style-type: none"> <li>• εσωτερικός χώρος</li> <li>• εξωτερικός χώρος</li> </ul>	30 30	-----
2.	Ευρύχου	Μουσείο Κυπριακού Σιδηρόδρομου <ul style="list-style-type: none"> <li>• στεγασμένη βεράντα</li> <li>• εξωτερικός χώρος</li> </ul>	30 30	-----
<b>Β΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ</b>				
1.	Λάρνακα	Κάστρο Λάρνακας <ul style="list-style-type: none"> <li>• εξωτερικός χώρος</li> </ul>	30	-----
2.	Λεύκαρα	Τοπικό Μουσείο Παραδοσιακής Κεντητικής και Αργυροχοΐας στα Λεύκαρα <ul style="list-style-type: none"> <li>• εξωτερικός χώρος</li> </ul>	30	-----
<b>Γ΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ</b>				
1.	Λεμεσός	Κάστρο Λεμεσού <ul style="list-style-type: none"> <li>• εξωτερικός χώρος</li> </ul>	30	-----
<b>Δ΄ ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΦΟΥ</b>				
1.	Πάφος	Κάστρο Πάφου	30	-----
2.	Πάφος	Παραδοσιακή Οικία στη τοποθεσία <i>Φάπρικα</i>	30	-----
3.	Γεροσκήπου	Μουσείο Λαϊκής Τέχνης στη Γεροσκήπου		-----

		• εξωτερικός χώρος	30	
4.	Κούκλια	Αγρέπαυλη Κουκλιών		
		• εξωτερικός χώρος	30	-----
		• Μεσαιωνική Αίθουσα	30	

**ΕΒΔΟΜΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ  
(Κανονισμός 20Δ')**

**ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΧΩΡΟΥ ΓΙΑ ΤΕΛΕΣΗ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΓΑΜΩΝ**

Δήμος	
Χώρος Τέλεσης Πολιτικού Γάμου	
Όνόματα Μελλονύμφων	
Ημερομηνία τέλεσης πολιτικού γάμου	
Ώρα: (Να μην υπερβαίνει τις 2 ώρες)	
Άτομα*	
Στοιχεία επικοινωνίας	Email:
	Τηλέφωνο:
Ημερομηνία υποβολής αίτησης**	

\* Ο μέγιστος αριθμός ατόμων καθορίζεται στο Έκτο Παράρτημα των περί Αρχαιοτήτων Κανονισμών.

\*\* Η αίτηση πρέπει να υποβάλλεται τουλάχιστον ένα (1) μήνα προηγουμένως βάσει του Καν. 20Δ(2) των περί Αρχαιοτήτων Κανονισμών.»