

23-02-061-156
Καταθέση 12.11.2020

Πάτρα Θεοφάνη 12/11/20
Σλ 3/11/20
Επ. Εκπομπιών

ΠΡΟΤΑΣΗ ΝΟΜΟΥ ΠΟΥ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙ ΤΟΝ ΠΕΡΙ ΚΕΝΤΡΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ (ΆΔΕΙΕΣ
ΕΚΠΟΜΠΗΣ ΉΧΟΥ) ΝΟΜΟ ΤΟΥ 2016

Συνοπτικός
τίτλος.

50(I)/2016

ΔΙΟΡΘ. Ε.Ε. Παρ.

I(I), Αρ. 4568,

13.5.2016

Τροποποίηση
του άρθρου 2
του βασικού
νόμου.

1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί Κέντρων Αναψυχής
(Άδειες Εκπομπής Ήχου) Νόμος του 2016 και θα διαβάζεται
μαζί με τον περί Κέντρων Αναψυχής (Άδειες Εκπομπής
Ηχου) Νόμος του 2016 (που στο εξής θα αναφέρονται ως «ο
βασικός νόμος») και ο βασικός και ο παρών Νόμος θα
αναφέρονται μαζί ως οι περί Κέντρων Αναψυχής (Άδειες
Εκπομπής Ήχου) Νόμος του 2016 έως 2020.

2. Το άρθρο 2 του βασικού νόμου τροποποιείται ως ακολούθως:
Με τη διαγραφή του σημείου της τελείας στο τέλος του
ορισμού του όρου «κέντρο αναψυχής» και με την προσθήκη
αμέσως μετά της φράσης «και περιλαμβάνει για τους
σκοπούς του παρόντος νόμου και τις αυτοτελείς αίθουσες
δεξιώσεων για τις οποίες έχει εκδοθεί η αναγκαία
πολεοδομική άδεια σύμφωνα με τον περί Πολεοδομίας και
Χωροταξίας νόμο του 1972 (Ν. 90(I)/1972).»

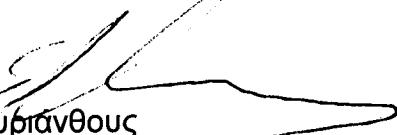
ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Σκοπός της πρότασης νόμου είναι η τροποποίηση και η ρύθμιση του περί Κέντρων Αναψυχής (Άδειες Εκπομπής Ήχου) Νόμου, ώστε να εκσυγχρονιστούν ορισμένες διατάξεις του, αφού εντοπίζεται κενό στον εν λόγω Νόμο και σχετικά με τον ορισμό «Αυτοτελείς Αίθουσες Δεξιώσεων».

Συγκεκριμένα, οι νόμιμες Αυτοτελείς Αίθουσες Δεξιώσεων, δεν συμπεριλαμβάνονται μαζί με τα Κέντρα Αναψυχής στον εν λόγω Νόμο, γεγονός που δεν καθιστά τους ιδιοκτήτες των Αυτοτελών Αιθουσών Δεξιώσεων ως δικαιούχους—αιτητές άδειας εκπομπής ήχου. Ως εκ τούτου, οι Αρμόδιες αρχές (Δήμοι και Επαρχιακές Διοικήσεις) δεν μπορούν να ασκήσουν έλεγχο, να εξετάσουν και να εγκρίνουν ή/και να απορρίψουν αίτηση για άδεια εκπομπής ήχου, με βάση τον πιο πάνω Νόμο και τις οδηγίες του διατάγματος Κ.Δ.Π 303/2019.

Η τροποποίηση κρίνεται επιβεβλημένη για να δοθεί η δυνατότητα και στις νόμιμες Αυτοτελείς Αίθουσες Δεξιώσεων να υποβάλλουν αίτηση για εξασφάλιση της αναγκαίας για την λειτουργία τους, Άδεια Εκπομπής Ήχου, όπως και τα αναφερόμενα στον σχετικό Νόμο.

Σημειώνεται ότι, οι Αυτοτελείς Αίθουσες Δεξιώσεων σύμφωνα με τον περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας Νόμο του 1972 (Ν. 90(I)/1972), αποτελούν ειδικό τύπο ανάπτυξης αναψυχής και ψυχαγωγίας και εξασφαλίζουν Πολεοδομική Άδεια σύμφωνα με τις πρόνοιες των κατά Επαρχία Τοπικών Σχεδίων ως ακολούθως: Τοπικό Σχέδιο Λευκωσίας (άρθρο 20.8, σελ. 209), Τοπικό Σχέδιο Λεμεσού (άρθρο 19.9, σελ. 220), Τοπικό Σχέδιο Λάρνακας (άρθρο 19.9, σελ. 229) και Τοπικό Σχέδιο Πάφου (άρθρο 19.9, σελ. 227).


 Ηλίας Μυριανθούς
 εκ μέρους
 του Κινήματος Σοσιαλδημοκρατών ΕΔΕΚ